

MASTER  
MA-Arch-Modul 2.3.2  
MA-UD-COC  
MA-SRP2 Studienprojekt  
Sommersemester 2012

**FORSCHUNGLABOR  
ZWISCHENNUTZUNG**



Eröffnung Zwischenpalast-  
nutzung, Berlin, Studio Urban  
Catalyst

## >>> AUFGABE 2 . FORSCHUNGSGEGENSTAND ZWISCHEN- NUTZUNG: DIE UNTERSCHIEDLICHEN EBENEN DER ANALYSE

### TEIL I

Zur Erforschung des Phänomens der Zwischennutzung hinsichtlich heute bestehender inhaltlicher und operativer Erkenntnisse steht zunächst die Intensivierung der bereits begonnenen Literaturrecherche im Mittelpunkt.

In Zweier- oder Dreiergruppen soll der aktuelle Kenntnisstand zu folgenden Aspekten von Zwischennutzungen zusammengetragen werden:

- » **Themen**
- » **Akteurskonstellation**
- » **Prozessstruktur** (einschl. Einflussfaktoren, Rahmenbedingungen und Finanzierungs-konzept)
- » **Nachhaltigkeit und Einbindung in formelle Planungsprozesse**

Die vorgenannten Ebenen der Analyse stehen für die Ebenen der Katalogisierung (Subthemen). Zu diesem Zeitpunkt der Forschung soll dabei auch evaluiert werden, ob die antizipierten Ebenen den Forschungsgegenstand vollständig abdecken können oder ob weitere Aspekte hinzugefügt werden müssen. Dazu muss die Quellenlage und der Stand der Forschung erfasst sowie der *State of the Art* in seinen wesentlichen Grundzügen beschrieben werden.

Spezifisch stehen nun folgende Forschungsschritte an:

- a) Wahl des Subthemas der Katalogisierung
- b) Erweiterung der bisherigen Literaturrecherche: Zusammentragen von Wissen (Theorie- und Methodenwissen sowie Beispiele der Praxis) im Hinblick auf eine angemessene Diversität in dem gewählten Subthema. Zeigt die Literaturrecherche eine Notwendigkeit zur Erweiterung der benannten Ebenen?
- c) Phase 1 der Katalogisierung: Dokumentation des derzeitigen Wissensstands
- d) Auswahl der möglichen relevanten Akteure im Hinblick auf das gewählte Subthema (Experteninterviews/Learning Dialog).

### TEIL II

Die Präsentation der Ergebnisse findet am

**09.05.2012 um 12 Uhr in Raum A 052**

statt. Dazu ist eine 15-minütige digitale Präsentation vorzubereiten.